

## MUSA E MUSICA

# Tedlar il resun, prender peda per quel

Astrid Alexandre, la cantadura e musicista romontscha, ha realisau in album niev cul tetel Resonanzas. Igl ei in project nunusitau. La collecziun da diesch canzuns ei naschida tras il contact cun e la resonanza d'atras persunas.

AUGUSTIN BEELI/FMR

Igl ei buc in product dil consum spert. Tedlar las canzuns, semplamein consumar ellas denter duas autras occupa-ziuns, funcziuna strusch. Tgi che vul capir gl'album niev dad Astrid Alexandre, e profiter digl effect e digl eco che quel evochescha, sto veramein prender peda. L'artista introducescha gl'album Resonanzas cun in agen text en lungatg franzos. Per la FMR ha ella translatau il text per romontsch:

*Ei drova artist:as.  
Buca per decorar ils mirs.  
Buca per emplenir  
ils silenzis malemperneivels.  
Ei drova artist:as  
perquei ch'il mund ei condensaus e spess.  
Memia spess per vegnir traversaus  
senza paus. Mintgaton memia violents  
per vegnir supportaus en silenzi.*

## Encuretq il dialog

Dapi 20 onns scriva Astrid Alexandre atgna musica. Maina ha ella vuliu seschar encadenar en ina sparta, respectiv semetter en in truchet. La libertad ei decisiva per ella. Quella lubescha da sesviluppar. Ella seigi en emprema lingia cantadura, puntuescha ella el discuors culla FMR. Per siu album Resonanzas haveva ella scret e rimnau massa canzuns, spitgond silsuenter sils resuns. Per sias canzuns romontschas eis ella seschada inspirar da poesias da Jessica Zuan, Tresa Rüthers-Seeli, Alfons Clalüna e Benedetto Vigne.

Per producir la musica digl album eis ella lu stada a Berlin. Lu ei la gronda lavur aunc buca stada a fin. La creadra musicala ha encuretq resuns ed ei entrada en dialog cun autras persunas. Resonanzas, pia quellas reacziuns sin sias canzuns, quei brat artistic, ha ella survegniu, sper auters, da Jessica Zuan, Gianina Olinda Cadonau, Pia Valär, Riikka Läser e Mayk Wendt. Lur resuns ha ella integru el project.

## L'empatia ispironta

«Resonanzas» ei en mintga cass buc ina collecziun convenziunala sin in disc compact. «Jeu hai luvrau quater onns vid quei album. Ed igl ei vegniu exact co jeu vulevel», concluda ella. Persunas che vulan semplamein consumar musica ston s'endisar vid la fuorma da quei album. Il cuntegn savess'ins resummar cun: «sferic,



Astrid Alexandre ed il bassist Rees Coray.

FOTO YANNIK BÜRKL

reduciu, cun bia flad». «Resonanzas» ei buca musica da sault. Ins ei sfurzaus da tedlar, dad esser silenzius e da seconcentrar sin in messadi. Eis ei pia in product meditativ? Astrid Alexandre lai buca valer glieuz. Ella accentuescha il plaid «em-  
patia». Egl album niev metta ella buca sias historias el center, mobein il brat cun auters. L'artista lai spazi d'interpretar e da s'exprimer.

Las diesch canzuns ha ella produciu tenor in concept clar ed exact. Igl ei ina lavur cun ina reit da persunas. E quei duess'ins sentir. Ella ha tedlau, discurreiu, legiu in text ni in cudisch. E fatg ordlunder musica. Quei ch'ella ha percepiu, svilupescha ella vinavon cun autras artistas ed artists.

## Buc in «booklet» convenziunal

Sias partenarias e ses partenaris dil project han creau vinavon la musica. Riikka Lässer ha sviluppu in sault sco resun e contribuiziun. Rees Coray, il bassist sur-silvan, ei il partenari musical pli impurtont digl album. Tschun dallas canzuns ein en romontsch, treis en engles e duas en franzos. El center seigi buc ella, puntuescha Astrid Alexandre puspei. Sia vusch caratteristica denton. Quella semida gest tenor raquent e cuntegn.

Ei seigi veramein ina gronda «chista», quei ch'ella presenti ussa, tradescha l'artista pertuccont las «Resonanzas» che cumparan quels gis. Ina innovaziun ei gl'album sin pupi. Igl ei buc in «booklet» ligiau e confezziunau. Il plaid engles «Pa-

per Tracks» circumscriba ils biebein 30 fepls libers cul register, texts e grafica. Ina fuorma nunconvenziunala cun differents scartiras e lungatgs. «Sche ti fas in cudisch, ni in disc compact, fixeschas ti enzatgei. Quei cheu ei liber ed a disposiziun individuala», declara l'artista.

«Quei pupi duei viver», explichescha Astrid Alexandre. Gl'album cullas diesch canzuns consista da biebein 30 fepls el format quadratic, da differenta qualitat, fins e pli gross. Ins sfeglia buca sco usitau en in carnet, mobein tegn enta maun mintga fepl individualmein, ins mira, teidla, legia.

Las canzuns sils fepls san ins scargar cun in code. Il manifest per las artistas ed ils artists ell'introducziun da «Resonan-

zas» finescha Astrid Alexandre cun suandontas lingias:

*Senza artist:as gira il mund secapescha  
vinavon. El cuntinuescha denton  
senza resun.  
Cun els raquent il mund sia historia.  
Cun ellas sedamonda quel.  
E mintgaton, mo mintgaton,  
empren el da respirar autruisa.*

Gl'album Resonanzas presenta Astrid Alexandre ensemen cul bassist Rees Coray vendergis, ils 19 da zercladur 2026, ella Postremise a Cuera. Gia sonda proxima, ils 13 da zercladur 2026, a caschun dil «Bergfahrtfestival» a Bravuogn, dat ella envesta el project. Silsuenter suondan presentaziuns en divers loghens, denter auter a Samedan e Glion. Dapi informaziuns mira [www.astridalexandre.com](http://www.astridalexandre.com).

RECLAMA



FMR  
VITAMIN R  
LECTURA RUMANTSCHA